

Commandes essentielles de l'éditeur VI

Mode Insertion

| | | |
|--------|--------|---|
| i | insert | Début d'insertion à l'emplacement courant |
| I | Insert | Début d'insertion en début de ligne |
| A | append | Début d'insertion en fin de ligne |
| ESC | escape | Revenir en mode commande |
| CTRL+C | | Revenir en mode commande |

Déplacement du curseur

| | |
|-----------|--|
| flèches | Déplacement tant en mode commande qu'en mode insertion |
| page UP | Monter d'une page |
| page DOWN | Descendre d'une page |
| gg | Aller en début de texte |
| G | Aller à la fin du texte |
| 0(zéro) | Aller en début de ligne ou home |
| \$ | Aller en fin de ligne ou end |
| w | Aller au début du mot suivant |
| b | Aller au début du mot précédent |

Lecture et enregistrement

| | | | |
|----|-------|--------------|---|
| :r | read | :r xyz.txt | lit le fichier et l'insère à la position courante |
| :w | write | [:w xyz.txt] | Enregistre le fichier dans xyz.txt |
| :e | | [:e xyz.txt] | Charge ou recharge le fichier (peut agir comme un undo) |

Insertion et suppression

| | | |
|----|--------|--|
| dd | delete | Supprime la ligne courante et la colle dans le tampon d'effacement |
| x | | Efface le caractère situé sous le curseur |
| O | | Entre une nouvelle ligne en mode insertion au dessus du curseur |
| o | | Entre une nouvelle ligne en mode insertion en dessous du curseur |
| p | paste | Colle le dernier tampon d'effacement « 3p » colle le 3ème tampon (en remontant) |
| J | | Suppression du saut de ligne en fin de la ligne courante |

Annulation et répétition

| | | |
|----------|------|---|
| :u | undo | annule la dernière modification |
| .(point) | | répète la dernière séquence de frappe depuis le dernier passage en mode insertion |

Recherche de texte

| | | |
|------|------|--------------------------------------|
| /xyz | | recherche xyz en avant |
| ?xyz | | recherche xyz en arrière |
| n | next | recherche de l'occurrence suivante |
| N | | recherche de l'occurrence précédente |
| fx | find | recherche de x à droite de la ligne |
| Fx | | recherche de x à gauche de la ligne |

Quitter et enregistrer

| | | |
|-----|-------|--|
| :w | write | enregistre le fichier avec son nom par défaut |
| :q | quit | quitte sauf si le fichier n'est pas enregistré |
| :q! | quit | force l'abandon de l'édition non enregistré |

Sortie provisoire de VI pour accéder au shell

| | | |
|------|-------|---|
| :sh | shell | Ouvrir une fenêtre shell provisoirement |
| exit | | (dans le shell) Revenir à l'éditeur VI |

Commandes utiles de l'éditeur VIM

Certaines commandes sont également fonctionnelles avec VI ou hors contexte. Essayez !!!

Signets

| | |
|----|--|
| ma | Crée un signet nommé "a" référant à la position actuelle du curseur. Un signet peut être nommé par n'importe quelle lettre en minuscule. Vous ne voyez pas le signet, mais il est là ! |
| `a | Aller au signet <i>a</i> (Attention: ` = une backquote) |

Déplacement du curseur

| | |
|--------|--|
| ^ | Déplace le curseur sur le premier caractère de la ligne courante. |
|) | Déplace le curseur au premier caractère de la phrase suivante. |
| (| Déplace le curseur au premier caractère de la phrase précédente. |
| CTRL+F | Fait avancer le curseur à l'écran de texte suivant. |
| CTRL+B | Fait reculer le curseur à l'écran de texte précédent. |
| numG | Place le curseur à la ligne <i>num</i> . (<i>10G</i> déplace à la ligne 10.) |
| H | Déplace le curseur en haut de l'écran. |
| M | Déplace le curseur au milieu de l'écran. |
| L | Déplace le curseur en bas de l'écran. |
| * | Lis la chaîne de caractères sous le curseur et déplace ce dernier à l'endroit suivant où elle apparaît de nouveau. |
| # | Même chose que ci-dessus, sauf qu'il déplace le curseur sur l'occurrence précédente. |
| .' | Aller à la dernière ligne éditée (backquote + point) |

Couper, copier et coller

| | | |
|--------|--------|---|
| v | visual | Sélection de texte par caractères. |
| V | | Sélection de texte par ligne. |
| CTRL+V | | Sélection par bloc. |
| d | delete | Coupe (efface) le texte mis en exergue et le met dans le presse-papier. |
| c | | Idem que ci-dessus et laisse l'éditeur en mode <i>INSERT</i> . |
| y | yank | Copie le texte mis en exergue dans le presse-papier. |
| cc | | Coupe la ligne courante et laisse l'éditeur en mode d'insertion. |
| s | | Coupe le caractère courant et laisse l'éditeur en mode d'insertion. |

Macros

| | |
|----|--|
| qa | Commence l'enregistrement de macro dans le registre nommé <i>a</i> |
| q | Fin de l'enregistrement. |
| @a | Rejoue la macro stockée dans le registre <i>a</i> |

Ecrire du code

| | | |
|----|-------|--|
|]p | paste | Comme pour <i>p</i> , mais ajuste automatiquement l'indentation du code collé pour correspondre au code dans lequel vous avez inséré. |
| % | | Mettre le curseur sur une accolade, un crochet ou une parenthèse et presser % enverra le curseur à l'accolade, au crochet ou à la parenthèse correspondant(e). |
| >> | | Place le code mis en exergue à la tabulation suivante. |
| << | | Comme >>, mais à la tabulation précédente. |
| gd | | Aller à la ligne de définition (ou de déclaration) d'une variable. |
| K | | Aller à la page de manuel pour le mot actuellement sous le curseur. |